Oli Kuster Kombo „Flokati“

Live:

13.11.2009 Bern Vidmarhallen
http://www.bejazz.ch/
07.01.2010 Winterthur Esse
http://www.esse-musicbar.ch/

date de parution: 6.11.2009 Unit Records http://www.unitrecords.com

Le nouvel album!

Si le charme et la légèreté manquent parfois dans le jazz moderne, ils ne font pas défaut dans la musique d'Oli Kuster Kombo. Celle-ci oscille, badine, entre élégance et excentricité complexe en accrochant çà et là même quelques fioritures enchanteresses.

Le style exclusif de ce pianiste, qui est aussi le chef de son groupe, chemine fermement, dans le respect, sans excès, de l'héritage du jazz et ne se laisse pas dérouter par la mode ou l'air du temps.

Des titres souvent énigmatiques introduisent les mélodies originales du musicien. En les écoutant on prend conscience qu'elles sont le fruit d'un long processus de réflexion intérieure et l'on peut sentir vraiment le génie de ce créateur. Kuster s'inspire des œuvres d'artistes dissidents et peu orthodoxes tels Thelonious Monk, Herbie Nichols, Geri Allen ou encore Michele Rosewoman pour réinventer un style propre à lui-même.

Après «Oerlikon» voilà donc le nouvel album d'Oli Kuster Kombo intitulé «Flokati». Et si encore une fois tout le répertoire est né sous la plume de Kuster, il ne se considère aucunement un chef autoritaire imposant ses idées à tous, mais plutôt un *primus inter pares*, ouvert et à l'écoute des idées de ceux qui l'entourent. Le joueur de clarinette Jürg Bucher, le bassiste Lorenz Beyeler et le percussionniste Dominic Egli sont aussi des perfectionnistes et comme Kuster soignent les détails sans jamais perdre de vue l'essentiel.

www.olikuster.ch oli.kuster@sunrise.ch